

MEDALION SAGA – Corina Vlădoiu

Poeme

între ramele paginilor am ascuns pulsul deformat
al culorilor prăvălite în lumina crudă a soarelui
hârtia cu scris mărunț
geme de iluzii
dansez pe mediteraneene cântece de sirenă
cu pana aromată de nebunatică vise
căzute în poala rochiei brodată cu stele mici de șoapte
fascinată de linia pură a zborului
mi-am culcat sufletul pe spinarea ta de piatră
fără să gândesc la primejdia prăbușirii
îmi schițez un joc domol al memoriei
și mă abandonez în brațele tale (îm)pătimate de/din dragoste
caligrafiez partituri indisciplinate
(cu tine de mână)
inventariem văzutele și nevăzutele litere încifrate
în pânțele fecunde ale mașinii de scris
să descoperim arta împerecherii cuvintelor
am convenit amândoi:
poezia are consistența probelor de adâncime
într-un talcioc de banalități

cu tălpile goale urmez pe asfalt
linia dreaptă (de mijloc)
să-mi schimb singurătatea
pe două cuvinte dezbrăcate
le priveam azi-noapte
cum se îmbrățișau
în miezul cald al sufletului meu
căuș îmi făcusem inima
să aibă loc de popas
dorul tău



undeva cineva nu știe cum se scriu
iubire
singurătate
dor
dans
sărut
chin
zâmbet
lacrimă
undeva într-o sală de așteptare
între anii șchiopi ai timpului răsturnat
se învață verbul "a simți"
și se conjugă temeinic
eu/tu simțim iubirea
eu/tu simțim singurătatea
eu/tu dorul
eu/tu dansul
eu/tu chinul
eu/tu zâmbetul
eu/tu lacrima
sper să nu rămânem corigenți
până la finalul lecției despre noi
vor fi (un) eu+(un) tu?
sau nu?!



cerul a crăpat
vene-i ard în aer
se uscă adulecate de geruri iscate din senin
e iarnă de azi în mijlocul verii
suntem învinși
inimile noastre zac inutile
uriașul pământ-sicriu iubirii noastre-
se zvârcolește să ne primească ruga întoarcerii în raiul pierdut

o lacrimă din sufletul meu
s-a prelinș pe buza ta înșetată de un dulce chin
m-ai sorbit dintr-o suflare
în adâncurile tale
cresc floare albă, mireas(m)ă de august,
tu, mire întârziat,
vei fi al meu
blând popas al timpului adăstat
în viața mea (in)vizibilă

rețetă de supraviețuire:
voi număra visele în fiecare noapte
înramate pe ziduri voi așeza fotografii cu fluturi
obsesiv albaștri
tu mă provoci să scriu cu penița galbenă
înmuiată în sângele meu cald
ca într-o cupă fără sfârșit
să scriu... să scriu... să scriu...
despre infinit să scriu și despre inimă
am obosit
stop cadru

eu nu mai scriu poeme
eu le trăiesc

mi-am mângâiat pe coamă sufletul
necheza sub clar de lună
singur

în singurătate fericirea n-are culori
în doi și întunericul are lumină

valsez cu pași șovăitori prin noapte
și-mi pipăi pe umeri singurătatea
te văd în vechi vitralii



un cavaler întunecat
mai strâmb decât ai fost ieri
mai trist ca azi
ție, poetule, vânzător de iluzii
ți-am plătit (din greu) de două ori
dansul cuvintelor lustruite la soare
prima dată cu indiferență la scena deschisă la colțul străzii
a doua oară la căderea cortinei refuzându-ți aplauzele
mi-e sete
apa mă spală pe dinăuntru
lângă mine ai fost un soldat de naftalină
și aș fi vrut să pari cool
dar n-ai rămas decât un fum

CV - Corina Vlădoiu

Născută la 21 decembrie 1972 în Mun. Tg-Jiu, jud. Gorj. Absolventă a Facultății de Litere și Istorie, Universitatea din Craiova și a Facultății de Științe Juridice și Administrative, Universitatea „Constantin Brâncuși”, Tg-Jiu. Profesoară de limba și literatura română la Colegiul Național ”Spiru Haret” din Tg-Jiu/Școala Gimnazială nr.1 din Rovinari, jud.Gorj.

Publică în reviste: Rotonda Valahă, TopLitera, Logos și Agape, Sintagme literare, Parnas XXI, Tribuna, Caiete Silvane, eCreator, Mișcarea literară, Solitudinea, Monitorul de Poezie, Arte, Discobolul, Moldova literară.

Participă la antologii: Antologia de poezii, vol II, Cercul Poeților, ed. Colorama, Cluj-Napoca, 2018; Antologia de poezii, vol III, Cercul Poeților, ed. Colorama, Cluj-Napoca, 2019; Antologia de proză-Fântâni, ed. Colorama, Cluj-Napoca, 2019; Antologia Paradisul iubirii, ed. Ecreator, Baia Mare, 2020; Antologia Metafore- Ana Podaru, Editura Inspirescu, București, 2020; „Femeia, un nou anotimp în literatura contemporană - interviuri” coordonator Mariana Moga, tipografia Rotipo, 2020; Antologia Clepsidra cu sentimente, tipografia Rotipo, 2021; Antologia Creații de duminică, ed. Inspirescu, București, 2021; Antologia de poezie bilingvă (româno-suedeză) Echivalențe, ed. Bifrost, București, 2021; Antologia de poezie ”Mantaua lui Gogol”, ed. Mantaua lui Gogol, București, 2021; „Carmina Feminea”-Antologie de lirică feminină gorjeană, Editura Măiastra, Târgu-Jiu, 2023.

Volume individuale: *Fantasticul în proza eminesciană*, ed. Universitaria, Craiova, 2009; *Poezii (de)colorate*, 2014; *In(vers)* 2016, poezii, ambele la ed. Academica Brâncuși, Tg-Jiu; *Resuscitare în Si bemol*, poezii, ed. Colorama, Cluj-Napoca, 2019; romanul *Eu sunt băiatul cu părul albastru*, ed. Ecou Transilvan, Cluj-Napoca, 2020; *Dragoste la loz în plic sau chirurgie erotică pe un ciorap deschis la șliț*, poezii, ed. Inspirescu, București, 2020, *Tatuaje pe cord deschis*, proză, ed. Ecou Transilvan, Cluj-Napoca, 2021; romanul *Între ziduri*, ed. Taida, Iași, 2022; *Măștile mele în contratimp/My masks out of time*, volum de poezii, bilingv (român-englez), Club Mitteleuropa, Oravița, Intergraf Reșița, 2022.