

**Recenzia Cristinei  
Constantinescu:  
„Domnița și Tudor Avădanei” de  
David Kimel**

Aș dori ca în deschiderea prezentării acestei cărți, „Domnița și Tudor Avădanei”, să îmi permiteți să recitesc un fragment dintr-un articol, „Gând de iarnă”, scris de domnul David Kimel. L-am mai întâlnit și în lucrarea precedentă, despre care tocmai am vorbit, și care spune multe despre felul în care gândește, simte și creează autorul, un reprezentant de seamă al diasporei din care face parte și, înainte de toate, un patriot.

*„...mulți autori români publică remarcabile lucrări în limbile țărilor în care locuiesc și faptul că multe dintre aceste contribuții apar sub stindarde străine nu ar trebui să ne mârșească pentru că, deși dorim ca numele României să strălucească în constelația popoarelor lumii, răspândirea acestor lucrări în limbi de largă circulație universală duc faimă numelui țării noastre pretutindeni.”*(Gând de iarnă)

A fost să fie ca lucrarea de față să nu apară sub un stindard străin, ci chiar sub acela pentru care înaintașii noștri, despre care se face vorbire în această carte, au ales să facă gestul suprem.

La o distanță de timp apreciabilă, într-o lume supertehnologizată, când caruselul timpului pare că se învârtă după alte coordonate, iar scara de valori fundamentale a omenirii face adevărate piruete pentru a-și păstra un echilibru stabil, a vorbi despre istorie, pentru unii, poate părea desuet. Ține de talentul și știința fiecărui scriitor să-și captiveze publicul, să-l facă să rămână o vreme pe gânduri, fie că se află în fața unui text care atinge ficțiunea sau nu.

Un astfel de scriitor este domnul David Kimel, care demonstrează că are știința de a aduce faptele istorice aproape de noi, de cititori. Știe să anime și să încălzească figurile imortalizate în culori sepie, făcând ca datele istorice să nu mai pară atât de anoste. Ca la un semn făcut cu bagheta magică, se aud voci, tropote de cai, zumzet de saloane, gemete înfundate pe câmpul de luptă, foșnet de taftale, replici celebre.

Dovedind o bună cunoaștere, temeinic documentată, a faptelor istorice care au frământat România de la sfârșitul secolului XIX și începutul secolului XX, autorul prezintă circumstanțele și implicarea României în al Doilea Război Balcanic și Primul Război Mondial, în tandem cu figura emblematică a principesei Missy, nimeni alta decât viitoarea Regina Maria. Alternând cu mână sigură pasajele idilice cu cele încărcate de tensiune și dramatism, autorul realizează o poveste emoționantă, plină de farmec, construită în jurul unei personalități care ne cucerește dincolo de timp și care nu merită să fie uitată sub colbul istoriei. Regina Maria este imaginea identității naționale însăși, un model de dăruire, de luptă permanentă pentru valorile românești, iar autorul David Kimel pune strălucit în valoare contribuția reginei în perioada epidemiei de holeră de la acea vreme.

„După întrevvedere cu Regele Carol, Maria s-a întors la București. Era bucuroasă că suveranul nu i-a respins cererea de a se ocupa de îngrijirea bolnavilor, dar, în același timp, știa că o mare responsabilitate apăsa pe umerii ei.”

„Maria continua să viziteze în fiecare zi bolnavii, sta de vorbă cu ei, încerca să le domolească dorința de reîntoarcere la pământurile lor rămase nedestelenite... Oamenii înțelegeau și o ascultau pentru că o cunoșteau. O cunoșteau de când au trecut Dunărea tropăind pe podul de pontoane

unde ea i-a așteptat ore în șir cu brațul încărcat de flori, oferind fiecăruia câte un fir ca gest de bun sosit acasă.”

Fin observator, autorul zugrăvește particularitățile societății, starea națiunii și a armatei, conjuncturile și complexitatea demersurilor politice, toate amalgamate într-o frescă al cărei statornic echilibru este menținut de firul plătând al unei povești de iubire care se înfiripă și răzbate triumfător, încheind astfel scrierea rotund, lăsând la vedere nuanța profund optimistă- viața continuă!

Pornind de la fapte istorice reale, persoane și personalități care au existat aievea, adăugând personaje ficționale bine alese, prin această carte autorul David Kimel aduce un omagiu aceleia care a fost Regina Maria, un prinos de respect și recunoștință înaintașilor. Este o reușită lecție atipică de patriotism, o carte pe care o recomand cititorilor de toate vârstele.

Felicitări, domnule Kimel!

