

**Măine ți s-ar putea întâmpla ție
Viațele copiilor sunt într-un pericol real,
ei trebuie să fie eliberați imediat**

Autor: Jacob Kornbluh

Translator și redactor: Victoria Sara Dazin



BRING THEM BACK HOME

Mâine ți s-ar putea întâmpla ție

**Viețile copiilor sunt într-un pericol real, ei trebuie să fie eliberați
imediat**

Rudele celor ținuți captivi în Gaza spun: “chiar dacă cei dragi lor vor fi eliberați, vor continua să facă presiuni pentru cei care rămân captivi”.



Hadas Kalderon părea obosită miercuri seara după ce a acordat încă un interviu despre copiii ei, care au fost răpiți de Hamas pe 7 octombrie. Cu reporteri din întreaga lume, ea a vorbit despre fiul ei de 12 ani, Erez, și fiica Sahar, de 16 ani, răpiți împreună cu fostul ei soț, Ofer, din kibuțul Nir Oz.

"Nu sunt puternică, sunt slabă și de aceea sunt aici", i-a spus ea unui jurnalist TV care a întrebat-o de unde își trage puterea. Pentru o altă reporteriță, **ea și-a descris situația ca fiind "iadul"**.

"Ai văzut vreodată iadul?" a spus ea. "Sunt acolo."

Kalderon a ocupat un loc în afara sediului Forțelor de Apărare Israeliene, la aproximativ un bloc de piața publică din afara Muzeului de Arte din Tel Aviv, care a devenit punctul focal al eforturilor civile de a păstra lumina reflectoarelor asupra ostaticilor. Timp de câteva săptămâni, piața, cunoscută acum sub numele de "Piața Ostaticilor", a fost plină de familii și prieteni înlacrimați. Dar miercuri, **după ce cabinetul israelian a aprobat un acord pentru eliberarea a 50 din cei peste 230 de ostatici deținuți în Gaza, unii au îndrăznit să se simtă plini de speranță.**

De cealaltă parte a pieței, mama unui ostatic răpit de la festivalul de muzică din deșertul Supernova se pregătea pentru un concert în aer liber în onoarea fiului ei. Mai devreme în cursul zilei, Baletul israelian a efectuat un dans de 3 minute în fiecare oră. Studenți din yeshiva stăteau într-un cerc și cântau melodii tradiționale ale marilor sărbători.

La 47 de zile după ce luptătorii Hamas i-au ucis mama și nepoata și i-au luat copiii, Kalderon a spus că este optimistă că va ajunge în curând să-și îmbrățișeze fiul și fiica.

Conform termenilor acordului privind ostaticii, Hamas va elibera 50 de ostatici în patru zile – majoritatea femei și copii – începând de joi. Iar Crucea Roșie Internațională va putea vizita și oferi asistență medicală ostaticilor care nu sunt eliberați. În schimb, Israelul își va întrerupe ofensiva militară în Gaza pentru cel puțin patru zile și va elibera aproximativ 150 de prizonieri palestinieni.

"Există puțină lumină în întuneric... dar numai după ce voi putea să -i văd și să- i îmbrățișez, atunci voi putea spune că sunt fericită."

Ea a spus că lupta Israelului nu se termină până când toți ostaticii nu sunt acasă, dar că acordul deschide o cale pentru acorduri viitoare și "mai multă încredere între cele două părți".

"Viața copiilor este într-un real pericol"!

În apropiere, în piață, Nitzza Korngold a declarat că acordul i-a încurajat familia, dintre care opt membri sunt captivi în Gaza: fiul ei Tal Shoham și soția Adi au fost răpiți din kibuțul Be'eri împreună cu copiii lor, Nave, 8 ani, și Yael, 3 ani. Membrii familiei extinse Shoshan Haran – soacra fiicei sale – Sharon Avigdori și fiica ei Noam, în vârstă de 12 ani, sunt, de asemenea, în captivitate.

"Viețile copiilor sunt într-un pericol real", a spus ea. "Ei trebuie să vină mai întâi acasă."

Dar libertatea lor, a adăugat ea, nu va elibera nici o presiune pentru a-i elibera pe cei care rămân, a adăugat ea. "Am devenit cu toții o mare familie", a spus ea. "Luptăm pentru fiecare în parte."

Korngold locuiește în kibuțul Gvulot, la aproximativ 7 mile de Gaza, care a fost ocolit de Hamas. Ea a spus că așteaptă cu nerăbdare să-și îmbrățișeze nepoții.

"De asta au nevoie acum. O îmbrățișare caldă de la bunica."

"Mâine ți s-ar putea întâmpla ție"!

În colțul ei din piață, Idit Ohel, mama lui Alon Ohel, în vârstă de 22 de ani, se pregătea pentru un spectacol de pian dedicat fiului ei. Sute de oameni au venit mai târziu să-i asculte pe cântăreții și compozitorii israelieni Rami Kleinstein și Marina Maximilian Blumin cântând pentru întoarcerea sa.

Ea a spus că Alon are o legătură profundă cu muzica, în special cu pianul. A amenajat unul în piață și a invitat oamenii să se joace. "Simbolizează faptul că oricine îl joacă îi arată lui Alon că nu este singur în această călătorie", a spus Ohel.

Korngold a spus că vizionarea videoclipurilor cu activiști pro-palestinieni care rup afișe cu ostatici "doare", dar că sprijinul unificat al israelienilor pentru captivi le-a dat familiilor lor puterea de care au nevoie.

Atât ea, cât și Kalderon au spus că sprijinul din SUA și din alte părți i-a încurajat, de asemenea. **Dar ele au avertizat comunitatea**

internațională să urmărească penal "crimele împotriva umanității" ale Hamas.

"Luptați pentru noi", a spus Kalderon. "Luptați pentru copiii și bebelușii noștri, bărbați și femei și bătrâni. Asigurați-vă că vin în siguranță, sănătoși și vii. Nu-i uita. Mâine ți s-ar putea întâmpla și ție."

Jacob Kornbluh este reporterul politic senior al Forward.

Twitter @jacobkornbluh sau pe e-mail kornbluh@forward.com.

‘A warm hug from grandma’: In Tel Aviv’s Hostages Square, families contemplate the expected release of 50 hostages.

Relatives of those held captive in Gaza say even if their loved ones are freed, they will continue to press for those who remain captive.

By Jacob Kornbluh , Forward, November 22, 2023

Autor: Jacob Kornbluh

“Mâine ți s-ar putea întâmpla ție. Viețile copiilor sunt într-un pericol real, ei trebuie să fie eliberați imediat”.

Subiect: După ce cabinetul israelian a aprobat un acord pentru eliberarea a 50 din cei peste 230 de ostatici deținuți în Gaza, unii au îndrăznit să se simtă plini de speranță. Dar au avertizat comunitatea internațională să urmărească penal "crimele împotriva umanității" ale Hamas.

"Luptați pentru noi. Luptați pentru copiii și bebelușii noștri, bărbați și femei și bătrâni. Asigurați-vă că vin în siguranță, sănătoși și vii. Nu-i uita. Mâine ți s-ar putea întâmpla și ție."

Translator și redactor: Victoria Sara Dazin