



Victoria Sara Dazin-CV artistic

Ani de zile am așteptat să pot alege calea spre lucrurile care mă fac cu adevărat fericită. Retrasă după o lungă carieră în domeniul sănătății la Centrul medical Tel Aviv Sourasky - Ichilov, îmi dedic timpul pasiunilor care au făcut întotdeauna parte din viața mea, am devenit scriitor, ilustrator și artist vizual.

Locuiesc în Israel și am publicat în ziarele locale REVISTA MEA la rubrica „Scriitori israelieni de limbă română”, și ORIENT Express la rubrica „Bibliotheca Orient Express. (1994)”

Recent am început să colaborez cu Editura SAGA, editorul-șef al Jurnalului Israelian, Adrian Grauenfels, m-a numit redactor pentru Secția de Engleză a Jurnalului Israelian.

Am scris poezii și nuvele, Am început să-mi public cărțile în OURBOOX.COM, de exemplu: „Women’s World in My Artwork”-2014)(

<http://www.ourboox.com/books/womens-world-in-my-artwork>

Cu modestie și cu speranța ca pasiunile mele vor fi împărtășite cu alții, am făcut primii pași pentru a-mi publica opera de artă „Israeli Art Collection”, în 2016.

În 2016, am publicat în editura Amazon „Wonders of Art”, un volum dedicat pictorului american de origine hispanică, Raymundo Gardea.

De-a lungul anilor, am participat la proiectul „Culori pentru un artist din comunitate”, organizat de biblioteca „Pentru generații” din Lod sub îndrumarea artistei Dana Yosef în 2015, am luat cursuri de desen și pictură cu pictorul Shimon Tilman la Centrul Cultural din Ramle, 2015-2016.

Am participat la expoziția de grup „Forms Create Art” la Galeria Culturală a Orașului Modi’ în 2015 și la expoziția de grup „The New Israeli Art Collection- Contemporary Israeli Art”, la Teatrul Habima, în 15.4.2016.

Sunt apreciată de artiștii israelieni și de pretutindeni și la rândul meu apreciez, promovez și încurajez orice fel de formă artistică. Toate comorile omenirii trebuie păstrate, cu atât mai mult în aceste vremuri dominate de contestarea, subestimarea și demolarea moștenirii culturale a omenirii.

CV: VICTORIA SARA DAZIN

Retired after a long career in the healthcare field at Tel Aviv Sourasky Medical Center, I dedicate my time to the passions that have always been part of my life. I waited for many years to be able to choose the path I will be able to take towards the things that make me truly happy, I became a writer, illustrator, and visual artist.

I live in Israel and I have published in the local newspapers REVISTA MEA under the heading "Israeli writers of the Romanian language", and ORIENT Express under the heading "Bibliotheca Orient Express".

I recently started collaborating with the SAGA Publishing house, and the editor-in-chief of the Israeli Journal, Adrian Grauenfels, appointed me editor for the English Section of the Israeli Journal.

I wrote poems and short stories, now I am happy to publish my books (OURBOOX.COM, for example: "Women's World in My Artwork"-2014
[/http://www.ourboox.com/books/womens-world-in-my-artwork](http://www.ourboox.com/books/womens-world-in-my-artwork)

With modesty and the hope that my passions will be shared by others, I took the first steps to publish my artwork in "Israeli Art Collection", in 2016.

In 2016, I published "Wonders of Art", a volume dedicated to the American painter of Hispanic origin, Raymundo Gardea, in the Amazon publishing house.

Over the years, I participated in the project "Colors for an artist from the community", organized by the library "For Generations" Lod under mentoring artist Dana Yosef in 2015, and drawing and painting classes with artist Shimon Tilman at the Cultural Center in the city of Ramle, 2015-2016.

I participated in the group exhibition "Forms Create Art" at the Cultural Gallery of City Modi'in 2015 and in the group exhibition "The New Israeli Art Collection- Contemporary Israeli Art", at the Habima Theater, on 15.4.2016.

I am appreciated by Israeli artists and from everywhere and in my turn I appreciate, promote, and encourage any kind of artistic form. All treasures of mankind must be preserved, even more so in these times dominated by contesting, underestimating, and demolishing humanity's heritage.

Artworks Victoria Sara Dazin

Victoria Sara Dazin, "Soldați israelieni luminând menorah de Hanukkah în Gaza".
AI created art. StarryAI

Victoria Sara Dazin, "Israeli soldiers lighting Hanukkah menorah in Gaza". AI
created art. StarryAI





Victoria Sara Dazin, “Zidul de Vest scaldat în sângele soldaților noștri”, artă creată AI.

Victoria Sara Dazin, “The Wailing Wall Bathed in the Blood of Our Soldiers”, AI created art.

StarryAI



Victoria Sara Dazin, “Anne Frank and Her Friend Kitty”, AI created art.

Victoria Sara Dazin, “Anna Frank și prietena ei Kitty”, artă creată AI.

StarryAI



Victoria Sara Dazin, “Samuel Bak -Survived”, AI created art.

Victoria Sara Dazin, “ Shmuel Bak -supraviețuite ”, artă creată AI.

StarryAI



Victoria Sara Dazin, “Schindler’s List ”, AI created art.

Victoria Sara Dazin, „ Lista lui Schindler ”, artă creată AI.

StarryAI